

БЪЛГАРСКА НАЦИОНАЛНА ТЕЛЕВИЗИЯ
УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ

ПРОТОКОЛ № 71

от заседание проведено на 05.11.2014 година

1. Управителният съвет обсъди протокол №15 от 29.10.2014 година на Комисията за реализация на телевизионна продукция и одобрява бюджетни разходи за реализацията на „Концерт на свободата“, „Хепънинг 55 години БНТ“, концерт „БНТ на 55 години“, празничен културен блок „Будителите“, декор на предаването „Милион и две усмивки“, разпределение на спонсорски постъпления за предаването „Здравето отблизо“, разпределение на приходи от финансиране по ОП „Транспорт“ и разходи за реализацията на 28 епизод от проекта „Светът на живо“.

2. Управителният съвет обсъди предложение от ансамбъл „Чинари“ и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „БНТ Свят и региони“, и.д. Директора на дирекция „ТВ производство“, и.д. Директора на дирекция „Търговска“, Директора на дирекция „Правна“ и Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ и дава съгласие за сключване на договор за заснемане и излъчване на танцов спектакъл „Траките“, който ще се проведе на 27.11.2014 година в зала 1 на НДК.

3. Управителният съвет обсъди предложение от Фондация „Енчо Керязов и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „БНТ Свят и региони“, и.д. Директора на дирекция „ТВ производство“, и.д. Директора на дирекция „Търговска“, Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ и Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за сключване на договор за заснемане и излъчване на Награди на Фондацията и цирков спектакъл „Нощ на звездите“, който ще се проведе на 28.01.2015 година в спортна зала „Диана“ град Ямбол.

4. Управителният съвет обсъди предложение от Български лекарски съюз и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, и.д. Директора на дирекция „Информация“ и и.д. Директора на дирекция „Търговска“ и дава съгласие за медийно партньорство на информационната кампания за превенция на грипа.

5. Управителният съвет обсъди предложение от „Лауд Консертс“ ЕООД и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“ и и.д. Директора на дирекция „Търговска“ и дава съгласие за медийно партньорство на концерт на Горан Брегович, който ще се проведе на 19.12.2014 година в зала „Арена Армеец“.

6. Управителният съвет обсъди предложение от „ДеКони интернешънъл“ АД и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, и.д. Директора на дирекция „Търговска“ и Ръководителя на направление „Публични комуникации“ и дава съгласие за медийно партньорство на националния конкурс „Зелено училище“ разработен в сътрудничеството с Фондация „Пайдея“ и Асоциация „Родители“, който има за цел да поощрява българските училища за изграждане в учениците на отговорно отношение към околната среда.

7. Управителният съвет обсъди предложение от Асоциация на пациентите с онкологични заболявания и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“ и и.д. Директора на дирекция „Търговска“ и дава съгласие за медийно партньорство по повод Световния ден за информиране на невроендокринните тумори /НЕТ/ на 10 ноември 2015 година под наслов „Време до точната диагноза“ по инициатива на Международния алианс за невроендокринните тумори (INCA).

8. Управителният съвет обсъди писмо от Съюза на българските художници за медийно партньорство на Седмото международно триенале на графичните изкуства –

София 2014 и предоставяне на права за безплатна публична прожекция на аудио-визуални произведения от фонда на БНТ по време на триеналето и становище от Директора на дирекция „Правна“, Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „БНТ Свят и региони“, и.д. Директора на дирекция „Информация“ и и.д. Директора на дирекция „Търговска“ и дава съгласие за партньорство и безвъзмездно предоставяне на правата за публична прожекция при условията на свободно използване, съгласно чл.24, ал.1, т.8 от ЗАПСП на следните аудио-визуални произведения от фонда на БНТ:

1. „Графичният отпечатък – огледало на своята епоха“ – произведен през 1981 година, с времетраене 17,05 минути и автори: сценарист Димитър Грозданов, режисьор Петя Щерева и оператори Емилян Динов и Димитър Велев;

2. „Литографията – принципи и способности“ – произведен през 1981 година, с времетраене 18,15 минути и автори: сценарист Димитър Грозданов, режисьор Петя Щерева и оператори Емилян Динов и Димитър Велев;

3. „Първо бианале на графиката Варна`81“ – произведен през 1981 година, с времетраене 16,00 минути и автори: сценарист Димитър Грозданов, режисьор Петя Щерева и оператор Димитър Велев;

4. „Магията на гравирването“ – произведен през 1981 година, с времетраене 21,20 минути и автори: сценарист Димитър Грозданов, режисьор Петя Щерева и оператори Емилян Динов и Огнян Милчев.

Ползвателят на аудиовизуалните произведения следва:

- да заплати техническите разходи по презаписите на филмите на DVD носител, съгласно Правилника за набиране, съхранение, използване и продажба на материали от телевизионния архив на БНТ;

- на предоставените презаписи, БНТ да бъде обозначена за продуцент по обичайния за това начин.

9. Управителният съвет обсъди писмо от Изпълнителния директор на ИА „Военни клубове и военно-почивно дело“ с молба за предоставяне на права за публична прожекция на документалния филм „Островът на цар Самуил“ в рамките на организирани инициативи от агенцията за отбелязване на 1000 години от смъртта на цар Самуил и становище от Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за безвъзмездно предоставяне на правата за безплатна публична прожекция на документалния филм – произведен през 2003 година, с времетраене 53,51 минути и автори: сценарист Горан Благоев, режисьор Ралица Димитрова и оператор Любомир Цветков.

Ползвателят на аудиовизуалното произведение следва:

- да уреди за своя сметка авторски и сродни права за целите на прожекцията;

- да заплати техническите разходи по презаписа на филма на DVD носител, съгласно Правилника за набиране, съхранение, използване и продажба на материали от телевизионния архив на БНТ;

- на предоставения презапис, БНТ да бъде обозначена за продуцент по обичайния за това начин.

10. Управителният съвет обсъди писмо от д-р Любомир Трендафилов – син на оперната певица Анелия Шуманова с молба за предоставяне на права за използване на кадри от фонда на БНТ за включването им в документален филм „Пея за любовта“, посветен на творческия и житейски път на изпълнителката и становище от Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за безвъзмездно предоставяне на правата за използване на кадри от фонда на БНТ с участието на Анелия Шуманова с общо времетраене до 8 минути, при следните условия:

Ползвателят на кадрите от аудио-визуалните произведения следва:

- да уреди отношенията с носителите на авторски права на аудио-визуалните произведения за целите на ползване на части, съгласно чл.67 от ЗАПСП;

- да обозначи по подходящ начин съдействието на БНТ при създаването на филма;

- да предостави безвъзмездно права за излъчване на филма в програмите на БНТ, за максимално допустимия от закона срок.

11. Управителният съвет на основание чл.62, т.10 от Закона за радиото и телевизията и чл.7, ал.1, т.7 от Правилника за организацията и дейността на УС на БНТ одобрява длъжностна характеристика за длъжността „портиер, той и работник поддръжка“ в Творчески дом на БНТ - Пампорово.

12.1. Управителният съвет обсъди докладна записка от Директора на дирекция „Техника и технологии“ съгласувана от Изпълнителния директор и на основание чл.62, т.4 от Закона за радиото и телевизията дава съгласие за промяна в длъжностното щатно разписание на БНТ, считано от 15.11.2014 година.

12.2. Управителният съвет обсъди докладна записка от директора на дирекция „Административна“ съгласувана от Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ и на основание чл.62, т.4 от Закона за радиото и телевизията дава съгласие за промяна в длъжностното щатно разписание на дирекция „Административна“, считано от 01.12.2014 година.

13. Управителният съвет на основание чл. 62, т.12 от Закона за радиото и телевизията и съгласно списъка на ръководните длъжности в БНТ дава съгласие за сключване на трудов договор с Лиляна Николова Стоянова, съгласно чл.68, ал.1, т.4 от Кодекса на труда на длъжност „директор“, дирекция „Телевизионно производство“ за времето, докато длъжността бъде заета въз основа на конкурс.