

БЪЛГАРСКА НАЦИОНАЛНА ТЕЛЕВИЗИЯ
УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ

ПРОТОКОЛ № 52

от заседание проведено на 07.11.2017 година

1. Управителният съвет обсъди докладна записка от делегирания продуцент на направление „Специални проекти и интернет“ и одобрява предложения Регламент и изисквания към продуцентските компании или професионални екипи, които да представят цялостно предложение за участие в Международния конкурс за песен на Евровизия 2018 година, който ще се проведе в Лисабон, Португалия (песен, изпълнител, концепция за сценично представяне на песента).

2. Управителният съвет обсъди предложение от Съюза на артистите в България и становища от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „БНТ Свят и региони“, Ръководителя на направление „БНТ HD“, Ръководителя на направление „Програмно осигуряване“, Главния координатор на програми „БНТ1“ и „БНТ HD“, Главния координатор на програми „БНТ2“ и „БНТ Свят“, и.д. Директора на дирекция „ТВ производство“, Директора на дирекция „Търговска“, Директора на дирекция „Правна“ и Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ и дава съгласие за сключване на договор за заснемане и излъчване на церемонията по връчване на Националните награди „Икар“ за постижения в областта на сценичните изкуства на 27.03.2018 година в Народен театър „Иван Вазов“.

3. Управителният съвет обсъди предложение от Сдружение „Национална католическа федерация Каритас България“ и становище от Директора на дирекция „Търговска“ и Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за партньорство и излъчване на клип за популяризиране на социалната услуга „Домашни грижи“ за подкрепа на възрастни и болни хора.

4. Управителният съвет обсъди предложение от Български кардиологичен институт и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „Информация“, Директора на дирекция „Търговска“ и Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за медийно партньорство на кампанията „Кардиологична грижа за дълъг и пълноценен живот“.

5. Във връзка с решение на УС, протокол №49/23.10.2017 година, т.3, получени допълнителни писма от г-н Иван Димитров, Изпълнителен директор на Дружеството за колективно управление на авторски права в музиката „Музикаутор“ и становище от Директора на дирекция „Програма БНТ1“ и Директора на дирекция „Търговска“, Управителният съвет одобрява да бъдат реализирани 12 броя рубрики с работно заглавие „Цената на творчеството“. Сценариите и участниците да бъдат предварително одобрени от БНТ и „Музикаутор“.

6. Във връзка с писмо от Адела Пеева – продуцент и режисьор с молба за предоставяне на права за безплатна публична прожекция на аудио-визуално произведение от фонда на БНТ в рамките на проекта „Наградата на град София“, посветен на Председателството на България на Съвета на Европа и становище от Директора на дирекция „Правна“, Управителният съвет дава съгласие за предоставяне на правата за публична прожекция с некомерсиална цел на документалния филм „Мост към Кристо“, произведен през 2016 година с времетраене с времетраене 36,24 минути и автори: режисьор Любомир Печев, сценарист Евгения Атанасова-Тенева и оператор Недялко Данов.

Ползвателят на аудио-визуалното произведение следва да заплати техническите разходи по презаписа на филма, съгласно Правилника за набиране, съхранение, използване и продажба на материали от телевизионния архив на БНТ.

7. Във връзка с писмо от Стефка Еленкова – съпруга на оперния певец Стефан Еленков с молба за предоставяне на право за безплатна публична прожекция на кадри от аудио-визуални произведения от фонда на БНТ на 10 ноември 2017 година в Руския културно-информационен център по време на организирано представяне на новоиздаден двоен музикален албум с изпълнение на Стефан Еленков, по повод навършване на 80 години от рождението и 20 години от кончината му и становище от Директора на дирекция „Правна“, Управителният съвет дава съгласие за предоставяне на правата за публична прожекция с некомерсиална цел на кадри от аудио-визуални произведения.

Ползвателят на аудио-визуалното произведение следва да уреди отношенията с носителите на авторски права за целите на ползване на части, съгласно чл. 67 от ЗАПСП, като представи на БНТ доказателства за това и да заплати техническите разходи по презаписа на кадрите, съгласно Правилника за набиране, съхранение, използване и продажба на материали от телевизионния архив на БНТ.

8. Управителният съвет обсъди писмо от „Камера Ентъртейнмънт“ ЕООД и становища от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „Търговска“, Директора на дирекция „Правна“ и и.д.Главния продуцент на ПЦ „Телевизионно филмопроизводство – Студия „Екран“ и не дава съгласие да бъдат отстъпени правата на сериала „Под прикритие“ за реализация на игрален филм, базиран на героите на сериала (spin off).

9. Управителният съвет приема за сведение предоставената информация от Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ по решение на УС, протокол №47/12.10.2017 година, т.7.1.

10. Управителният съвет обсъди предоставена информация от и.д.Главния продуцент на ПЦ „Телевизионно филмопроизводство – Студия „Екран“ по решение на УС, протокол №50/25.10.2017 година, т.4.

11. Управителният съвет приема за сведение предоставената информация от Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ по решение на УС, протокол №50/25.10.2017 година, т.9.

12. Управителният съвет обсъди предоставената информация от Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ по решение на УС, протокол №49/23.10.2017 година.

13. Във връзка с решение на УС, протокол №51/02.11.2017 година, т.13, Управителният съвет изслуша Изпълнителния директор и одобрява представените технически задания за доставка на система за дълговременно съхранение на видеофайлове – цифров архив SGL /библиотека/, за провеждане на обществена поръчка с предмет „Поддръжка на системата AVID за производство, излъчване и архивиране на телевизионни програми“.

14. Във връзка с предложение от Директора на дирекция „Маркетинг и комуникации“ за промяна в действащата организационна структура и щатното разписание на БНТ, Управителният съвет на основание чл. 62, т. 4 от Закона за радиото и телевизията, с цел оптимизиране организацията на дейността в структурата и длъжностното щатно разписание дава съгласие за промяна в структурата и длъжностното щатно разписание на БНТ, считано от 01.12.2017 година.

15.1. Във връзка с констатирани слабости в работата на продуцентски център „Телевизионно филмопроизводство – Студия „Екран“ и предложение от Генералния директор, Управителният съвет на основание чл. 62, т. 14 от Закона за радиото и телевизията, чл. 7, ал. 7, т. 3 от Правилника за организацията и дейността на УС и списъка на ръководните длъжности в БНТ дава съгласие да бъде прекратен трудовия договор на Костадин Димитров Биков на длъжност и.д.Главен продуцент на продуцентски център „Телевизионно филмопроизводство – Студия „Екран“, считано от 1 декември 2017 година.

Управителният съвет определя за временно изпълняващ длъжността Главен продуцент на продуцентски център „Телевизионно филмопроизводство – Студия „Екран“ Миладин Иванов Гергов, считано от 01.12.2017 година до завръщане на титуляра на длъжността.

15.2. Във връзка с подадена лична молба от Севда Шишманова за освобождаване от длъжността Директор на дирекция „Програма БНТ1“, Управителният съвет на основание чл. 62, т. 14 от Закона за радиото и телевизията, чл. 325, ал. 1 от Кодекса на труда и съгласно списъка на ръководните длъжности в БНТ дава съгласие за прекратяване на трудовия договор на Севда Алексеева Шишманова, считано от 1 декември 2017 година.

Във връзка с прекратяване на трудовия договор на Севда Шишманова на длъжност Директор на дирекция „Програма БНТ1“ и с цел осигуряване на оперативното ръководство на дейността на дирекцията, Управителният съвет определя за временно изпълняващ длъжността Директор на дирекция „Програма БНТ1“ Евгения Атанасова Атанасова-Тенева, считано от 01.12.2017 година до назначаване на титуляр на длъжността.

16.1. Управителният съвет възлага на Директора на дирекция „Маркетинг и комуникации“ съвместно с Директора на дирекция „Правна“ да предложат критерии за определяне на стойността на предоставените права за заснемане и/или излъчване на извънредно предаване/ спортно събитие/ готов аудио-визуален продукт, срещу предоставяне на организатора на събитието телевизионно време за излъчване на анонсиращи клипове, обозначаване на спонсори на събитието или благодарствени надписи на други партньори.

16.2. Управителният съвет възлага на Директора на дирекция „Маркетинг и комуникации“ да предложи задание за обявяване на конкурс за нови лога и цялостна опаковка на програмите на БНТ.

Управителният съвет възлага на Директора на дирекция „Маркетинг и комуникации“ да предложи промяна в дизайна на сайта на БНТ.

Управителният съвет възлага на Директора на дирекция „Маркетинг и комуникации“ да внесе за утвърждаване Правила за създаване на страници на предавания и формати в социалната мрежа Фейсбук.

Управителният съвет възлага на Директора на дирекция „Маркетинг и комуникации“ да внесе за утвърждаване Правила за разрешаване на проблеми и кризи, които възникват неочаквано (кризисен пиар).

Управителният съвет възлага на Директора на дирекция „Маркетинг и комуникации“ да предложи проект с финансови параметри за изработка на нов декор на Студио 6.

16.3. С оглед подобряване организацията на работа при архивиране на материали в БНТ, Управителният съвет възлага на Комисията по архивиране назначена със Заповед № РД-10-103/08.03.2017 година в срок от един месец да внесе критерии и методика за краткосрочно или дългосрочно съхранение на предавания и материали в телевизионния фонд на БНТ.

16.4. С оглед на констатирани нарушения свързани с публикуване на материали и предавания продуцирани от БНТ в You Tube канала, Управителният съвет възлага на Генералния директор да организира среща с Управителя на фирма „Силвърнойз“ ООД.