

**БЪЛГАРСКА НАЦИОНАЛНА ТЕЛЕВИЗИЯ**  
**УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ**

**ПРОТОКОЛ № 13**

*от заседание проведено на 16.03.2016 година*

1. Управителният съвет обсъди предложението от ТОП АРТИСТ БГ“ ЕООД и становища от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „БНТ Свят и региони“, Ръководителя на направление „БНТ HD“, Ръководителя на направление „Програмно осигуряване“, Главния координатор на програми „БНТ1“ и „БНТ HD“, Главния координатор на програми „БНТ2“ и „БНТ Свят“, Директора на дирекция „ТВ производство“, и.д. Директора на дирекция „Търговска“, Директора на дирекция „Правна“ и Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ и дава съгласие за сключване на договор за заснемане и излъчване на шоу спектакъл „Царете на магията“, който ще се проведе на 8 април 2016 година в зала 1 на НДК.

2. Управителният съвет приема предложението от „ВГ“ АД, собственик на марката София Фешън уик и становище от Директора на дирекция „БНТ Свят и региони“, Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Ръководителя на направление „БНТ HD“, Ръководителя на направление „Програмно осигуряване“, Главния координатор на програми „БНТ1“ и „БНТ HD“, Главния координатор на програми „БНТ2“ и „БНТ Свят“, Директора на дирекция „ТВ производство“, и.д. Директора на дирекция „Търговска“, Директора на дирекция „Правна“ и Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ и дава съгласие за сключване на договор за заснемане и излъчване на Моден форум Sofia Fashion Week 2016 година, който ще се проведе от 22 до 26 март 2016 година в хотел „Маринела“.

3. Управителният съвет обсъди предложението от и.д. Директора на дирекция „Информация“ и становище от Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за сключване на споразумение с Българското национално радио за съвместно разпространение на информационната емисия „По света и у нас“ в 18:00 часа в дните от понеделник до петък в нейната цялост по програма „Радио София“.

4. Управителният съвет обсъди писма от дистрибуторска фирма „Пърпъл Рейн“ и продуцентска фирма „Клас филм“ ЕООД и докладна записка от Директора на дирекция „Програма БНТ1“ и и.д. Директора на дирекция „Търговска“, съгласувано от Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за предоставяне на телевизионно време за излъчване на промоционални съобщения за премиерата и екранния показ на игралния филм „Прокурорът, защитникът, бащата и неговият син“ с работно заглавие „Лъжесвидетел“ и одобрява увеличаване на дяловото участие на БНТ в реализацията на игралния филм.

5. Управителният съвет обсъди докладна записка от Директора на дирекция „Програма БНТ1“ и възлага на Главния продуцент на ПЦ „Телевизионно филмопроизводство – Студия „Екран“ на база предоставената справка от Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ за извършените разходи и поети ангажименти за филмопроизводство към 31.01.2016 година, последващи решения на Управителния съвет през 2016 година за реализация на филмови проекти, да внесе предложение за приоритетно финансиране на проекти, съгласно свободния финансов ресурс за 2016 година.

6. Управителният съвет приема направените предложения от и.д. Директора на дирекция „Информация“ и Главния продуцент на ПЦ „Спорт“ по решение на УС, протокол №08/17.02.2016 година, т.14 за прецизиране на спортните събития, които ще бъдат отразявани в програмите на БНТ през 2016 година с цел спазване на утвърдената годишна бюджетна рамка на ПЦ „Спорт“.

7. Управителният съвет обсъди предложението от Сдружение „Озирис“ – Организация за социални развлечения и социализация и становище от Директора на

дирекция „Програма БНТ1“, и.д.Директор на дирекция „Търговска“ и Директора на дирекция „Правна“ и дава съгласие за медийно партньорство на Фестивал на настолните забавления – Хексакон 2016 година.

8. Управителният съвет обсъди предложение от Кмета на Община Монтана и становища от Директора на дирекция „Програма БНТ1“, Директора на дирекция „БНТ Свят и региони“, и.д.Директора на дирекция „Информация“, и.д.Директора на дирекция „Търговска“, Директора на дирекция „Правна“ и докладна записка от Делегирания продуцент на ПН „Култура и образование“ и дава съгласие за медийно партньорство на XV международни празници на духовите оркестри „Дико Илиев“ – Монтана`2016 година, които ще се проведат в периода от 27 до 29 май 2016 година.

9. Във връзка с докладна записка от и.д.Директора на дирекция „Търговска“, Управителният съвет на основание чл. 62, т.2 от ЗРТ и чл.7, ал.1 т.8 от Правилника за организацията и дейността на УС, утвърждава промяна в Тарифа за продажба на търговски съобщения в „БНТ1“ по гарантиран рейтинг на предаванията с цени за 30-секунден рекламен клип без ДДС.

10. Във връзка с предложение от и.д.Директора на дирекция „Търговска“, Управителният съвет одобрява три спонсорски пакети за рекламодатели при излъчване на телевизионни сериали от 22:00 часа по програма „БНТ1“.

11. Във връзка с предложение от и.д.Директора на дирекция „Търговска“, Управителният съвет одобрява четири пакети за рекламодатели, които ще осъществяват прожекции на публични места на Европейското първенство по футбол (УЕФА ЕВРО 2016 година).

12. Във връзка с докладна записка от и.д.Директора на дирекция „Търговска“, Управителният съвет дава съгласие за промяна в решение на УС, протокол №09/19.02.2016 година, т.5 като одобрява договора да бъде сключен с „Радио ФМ ПЛЮС“ ЕАД, част от медийната група на „Болкан Броудкастинг“ ЕАД.

13. Във връзка с докладна записка от Изпълнителния директор за разглеждане на протокол №01 от 2 март 2016 година на Съвета за технологично развитие, Управителният съвет ще проведе среща с членовете на Съвета за технологично развитие и Директора на дирекция „Финансово-стопанска“ на 22 март 2016 година (вторник) от 15:00 часа в Заседателната зала на 12 етаж.

14. Във връзка писмо от Калин Вельов с молба за предоставяне на право за използване на архивни кадри от фонда на БНТ до 2 минути, с цел включването им във видеоклип на песента му „Като Никой“, която е включена като музикално оформление към филма „Бартер“ – копродукция на БНТ и „АРС“ ООД и становище от Директора на дирекция „Правна“, Управителният съвет възлага на и.д.Директора на дирекция „Търговска“ да проведе преговори с автора на песента, като срещу предоставените права за излъчване на новосъздадения видеоклип в програмите на БНТ за максимално допустимия от закона срок и без заплащане на възнаграждение на продуцента и авторите му за неговото излъчване, БНТ да предостави безвъзмездно исканите кадри.

Ползвателят на кадрите следва да уреди отношенията си с авторите, преди предоставянето им, съгласно разпоредбата на чл.67 от Закона за авторското право и сродните им права.

15. Във връзка писмо от проф.Анри Кулев с молба за предоставяне на право за използване на архивни кадри от фонда на БНТ, с цел включването им в документален филм за живота и творчеството на Иван Андонов и становище от Директора на дирекция „Правна“, Управителният съвет дава съгласие за предоставяне на кадри до 2 минути.

Ползвателят на кадрите следва да получи съгласието на носителите на авторски права и да уреди отношенията си с тях, преди предоставянето на архивните кадри, съгласно чл.67 от Закона за авторското право и сродните им права.

16. Във връзка писмо от Национална кабелна телевизия ООД (Евроком България) с молба за предоставяне на право за използване на архивни кадри от фонда на БНТ за

създаване на документален филм за проф.Юлиан Вучков по повод неговата 80-годишнина, Управителният съвет дава съгласие за предоставяне на кадри.

Ползвателят на кадрите следва да получи съгласието на носителите на авторски права и да уреди отношенията си с тях, преди предоставянето на архивните кадри, съгласно чл.67 от Закона за авторското право и сродните им права.

17. Във връзка писмо от продуцентска компания „АРС“ ООД с молба за предоставяне на право за използване на архивни кадри от фонда на БНТ, с цел включването им в пълнометражен игрален филм с работно заглавие „Silent Movie“ (Нямо кино) за живота и творчеството на Милчо Левиев и становище от Директора на дирекция „Правна“, Управителният съвет дава съгласие за предоставяне на кадри до 5 минути.

Ползвателят на кадрите следва да получи съгласието на носителите на авторски права и да уреди отношенията си с тях, преди предоставянето на архивните кадри, съгласно чл.67 от Закона за авторското право и сродните им права.