

Н О Р М А Т И В

за определяне на възнагражденията за каскадьорски изпълнения

Заплащането на каскадьорски изпълнения при снимане на телевизионни филми е в диапазона **от 100 до 400 лева на изпълнена сцена, независимо от дублите.**

За каскадьорско изпълнение на дадена сцена се счита **само това**, в което съществува **риск /опасност /** за изпълнителя.

Каскадьор, който дублира актьор в телевизионен филм за действия, които **не са свързани** с риск, подписва договор за дубльор на снимачен ден, като размера на хонорара се приравнява към такъв на актьор от трета категория.

В зависимост от сложността и риска на каскадьорското изпълнение, размера на възнаграждението се съобразява със следните **нормативи**:

1. За участие в приложен бой със и без оръжие, по двойки или в по-голяма група, при съществуваща опасност/ например: бой се развива на ръба на пропаст; теренът е осеян с камъни и други препятствия; боят се развива на превозно средство, във вода и др./ , за отделно описана сцена, която е изпълнима за не повече от един снимачен ден се заплаща: **от 110 до 140 лева.**

2. За изпълнение на скокове във вода или с осигурено падане на суша от височина над 5 метра с допълнителни действия и изисквания:

- за единично изпълнение се заплаща **от 120 до 140 лева**;
- за групово изпълнение: **от 140 до 170 лева.**

3. За изпълнение на скокове /падания / на **несигурен и опасен терен** от височина 3-5 метра, придружени от допълнителни изисквания:

- за единично изпълнение се заплаща **от 120 до 150 лева**;
- за групово изпълнение: **от 150 до 180 лева.**

4. За действия / бой, падания и др. подобни /, свързани със скокове / падания / от превозни средства и върху такива, движещи се със скорост от 20 до 40 км/час се заплаща:

- при единично изпълнение: **от 150 до 190 лева**;
- при групово изпълнение: **от 180 до 260 лева.**

5. За действия, свързани с падания от кон или върху кон, движещ се със скорост около 30 км/час се заплаща:

- при единично изпълнение: **от 180 до 250 лева**;
- при групово изпълнение: **от 250 до 300 лева.**

6. За действия, свързани с падания /премятания / **заедно** с превозно средство, движещо се със скорост от 20 до 40 км/час се заплаща:

- при единично изпълнение: **от 180 до 260 лева**;
- при групово изпълнение: **от 250 до 350 лева.**

7. За падания **заедно с галопираш** кон се заплаща:
- при единично изпълнение: от **250** до **300** лева;
 - за групово изпълнение: от **300** до **400** лева.
8. Когато е необходимо определен каскадьор да постави /ръководи/ групово изпълнение, в което и самия той участва – неговото възнаграждение се завишава с **80** лева.

Определения:

А. Под **“групово”** действие или изпълнение се разбира такова, участниците в което са във взаимна зависимост и синхронност. Заплащането, определено в настоящия норматив се отнася за отделния изпълнител в групата, а не за цялата група. Ако няколко каскадьори извършват едновременно действия, но те не са зависими един от друг – действията се оценяват и заплащат като **единични** такива.

Б. Под **„несигурен и опасен”** терен / виж т.3 / се разбира снимане във фаза на приземяване, когато не е възможно да се поставят осигурителни средства /мрежи, картонени кутии и др. такива/.

В. За случаите, които не са описани в настоящия Норматив, възнагражденията на каскадьорите се определят по аналогия, пропорционално на сложността и степента на риска за всяко изпълнение.

Г. При снимане на каскадьорски изпълнения изпълнителният продуцент се задължава да осигури медицински екип с линейка на снимачната площадка и застраховка на участниците в каскадите.