

НОРМАТИВ ЗА ДОПУСТИМИ ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ ПРИ ПРОИЗВОДСТВО НА ТЕЛЕВИЗИОННИ ФИЛМИ

№ по ред	Длъжност	ДОПУСТИМИ ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ ЗА ТЕЛЕВИЗИОННИ ФИЛМИ				
		ИГРАЛНИ			ДОКУМЕНТАЛНИ	
		27 мин.	54 мин.	85 мин.	27 мин.	54 мин.
1.	Сценарист	4 950 лв	9 900 лв	14 850 лв	2 640 лв	4 950 лв
2.	Диалогист	1 215 лв	2 430 лв	3 645 лв		
3.	Редактор	810 лв	1 620 лв	2 430 лв	405 лв	810 лв
4.	Драматург	1 100 лв	2 160 лв	3 240 лв		
5.	Драматургичен консултант	475 лв	945 лв	1 420 лв	270 лв	405 лв
6.	Режисьор - за написване реж. книга	500 лв	1 000 лв	1 500 лв		
7.	Оператор - за участие в написване реж.книга	330 лв	630 лв	950 лв		
8.	Сценограф - за участие в написване реж.книга	250 лв	500 лв	700 лв		
	ЕКИП НА ПРОДУКЦИЯТА					
9.	Режисьор - 100 %	4 950 лв	9 900 лв	14 850 лв	2 640 лв	4 950 лв
10	Първи асистент на режисьора	1 400 лв	2 660 лв	3 920 лв	700 лв	1 400 лв
11.	Втори асистент на режисьора	840 лв	1 680 лв	2 380 лв		
12.	Скриптьър	840 лв	1 680 лв	2 380 лв		
13.	Изпълнителен продуцент	4 455 лв	8 910 лв	13 365 лв	2 390 лв	4 455 лв
14.	Директор на продукция	2 100 лв	4 200 лв	6 300 лв	700 лв	1 400 лв
15.	Организатор	810 лв	1 620 лв	2 295 лв	380 лв	605 лв
16.	Счетоводител - касиер	700 лв	1 350 лв	2 025 лв	405 лв	810 лв
17.	Координатор	135 лв	270 лв	405 лв		
18.	АКТЬОРИ					
18 А	Роля главна - I кат. - за филм	3 000 лв	5 800 лв	8 500 лв		
	- на ден	300 лв	300 лв	300 лв		
18 Б	Роля второстеп.- II кат. - на ден	215 лв	215 лв	215 лв		
18 В	Роля епизод. - III кат. - на ден	165 лв	165 лв	165 лв		
18 Г	Роля - епизодична - на ден	105 лв	105 лв	105 лв		
18 Д	Статист- на ден	25 лв	25 лв	25 лв		
18 Е	Диктор - на филм				405 лв	945 лв
19.	Оператор - 100%	3 300 лв	6 270 лв	9 570 лв	1 650 лв	2 970 лв
20.	Оператор на камера	1 500 лв	2 700 лв	4 200 лв	600 лв	1 200 лв
21.	Първи асистент оператор	840 лв	1 680 лв	2 380 лв		
22.	Бригадир осветител; фарт майстор;	600 лв	1 200 лв	1 800 лв		
23.	Осветител,видеотехник, кабелист, кранист, агрегатчик, пиротехник - за филм	420 лв	840 лв	1 260 лв	280 лв	420 лв
	- на ден	50 лв	50 лв	50 лв	40 лв	40 лв
24.	Фотограф - за филм	500 лв	875 лв	1 250 лв	440 лв	750 лв
	- на ден	56 лв	56 лв	56 лв	56 лв	56 лв

№ по ред	Длъжност	ДОПУСТИМИ ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ ЗА ТЕЛЕВИЗИОННИ ФИЛМИ				
		ИГРАЛНИ			ДОКУМЕНТАЛНИ	
		27 мин.	54 мин.	85 мин.	27 мин.	54 мин.
25.	Сценограф - 100%	2 475 лв	4 950 лв	7 095 лв		
26.	Художник по костюмите	1 078 лв	2 156 лв	3 080 лв		
27.	Първи асистент на сценографа	810 лв	1 620 лв	2 295 лв		
28.	Реквизитор; гардеробиер	607 лв	1 215 лв	1 755 лв		
29.	Бригадир декоростроене	540 лв	945 лв	1 485 лв		
30.	Общ работник на ден	30 лв	30 лв	30 лв		
31.	Охранител снимачен обект - на ден	25 лв	25 лв	25 лв		
32.	Художник гримьор	1 050 лв	2 100 лв	3 000 лв		
33.	Звукорежисьор	2 310 лв	4 620 лв	6 765 лв	1 070 лв	2 145 лв
34.	Асистент на звукорежисьора	810 лв	1 620 лв	2 430 лв	470 лв	945 лв
35.	Тонинженер - на час	20 лв	20 лв	20 лв		
36.	Специалист звукови ефекти - на полезна минута	16 лв	16 лв	16 лв	13 лв	13 лв
37.	Композитор	2 310 лв	4 785 лв	6 600 лв	990 лв	1 980 лв
38.	Музикален оформител	420 лв	840 лв	1 260 лв	350 лв	630 лв
39.	Режисьор по монтажа	1 050 лв	2 100 лв	3 150 лв	750 лв	1 425 лв
40.	Компютърен монтажист	490 лв	980 лв	1 400 лв	350 лв	560 лв
41.	Компютърен специалист - надписи и ефекти - на час	90 лв	90 лв	90 лв	75 лв	75 лв

ЗАБЕЛЕЖКИ:

- За всички серийни филми се прилага следната схема за определяне възнагражденията на членовете на екипите:

- първа до четвърта серия	100 %
- пета до осма серия	90 %
- от девета до дванадесета серия	80 %
- след тринадесета серия	70 %
- За работа през подготовителния период по написване на режисьорска книга, на режисьора, оператора и сценографа се изплаща 10% от общите им възнаграждения.
- Възнагражденията за каскадьорски изпълнения, когато такива се налагат се определят, съобразно специален норматив в приложение № 3.
- Хонорарните възнаграждения като цяло не могат да надхвърлят 45% от бюджета за игралните филми, 55% за документалните и 65% за анимационните.
- Когато във филм, участват творчески лица със статут на "звезди" или чуждестранни творци, възнагражденията им могат да бъдат по-високи от посочените в настоящото приложение допустими стойности, след одобрението им от Бюджетната комисия по филмопроизводство.